

PROGRAM

CZĘŚĆ I

Robert Schumann — Miłość i życie kobiety

- Odkąd go ujrzałam
- On ze wszystkich najpiękniejszy
- Nie mogę tego zrozumieć
- Pierścieniu mój złocisty
- Upragniony dzień
- Miły mój
- W objęciach matki
- Bez niego

CZĘŚĆ II

Romułd Twardowski — Erotyki

(Pieśni dedykowane Delfinie Ambroziak)

- Jesteś...
- Czekam...
- Przyjdź...
- Kiedy wracasz...

Mieczysław Karłowicz

- Zasmuconej
- Z erotyków
- Rdzawe liście
- Na śniegu
- Pamiętam ciche, jasne, złote dni

Manuel de Ponce — Estrelita

Joaquin Valverde — Tulipany

Grothe — Bo ja wszystkich chłopców kocham

TEATR WIELKI W ŁODZI

Dyrektor naczelny
SŁAWOMIR PIETRAS

RECITAL

DELFINA AMBROZIAK

sopran

KRYSTYNA SŁOBODNIK

fortepian



DELFINA AMBROZIAK — sopran

Wybitna polska śpiewaczka, solistka Teatru Wielkiego w Łodzi. Jest laureatką I Nagrody na XX Międzynarodowym Konkursie Muzycznym w Monachium. Studia wokalne odbyła w Akademii Muzycznej w Łodzi oraz w Wenecji. Debiutowała tytułową partią w operze „Lakmé” Delibesa. W latach 1972—75 współpracowała z operą w Dreźnie. Prowadzi intensywną działalność artystyczną: występowała na scenach operowych i estradach koncertowych całej niemal Europy, USA, Kanady i Meksyku.

Brała udział w festiwalach muzycznych w Salzburgu, Lucernie, Gandawie, Puebla w Meksyku oraz na „Warszawskiej Jesieni” i Vratislavia Cantans”.

Występowała w renomowanych salach koncertowych m.in. w Koncertgebouw w Amsterdamie, w Santa Cecilia w Rzymie i Carnegie Hall w Nowym Jorku. Jest cenioną wykonawczynią dzieł Krzysztofa Pendereckiego, którego utwory wykonuje w kraju i za granicą, dokonując również nagrań płytowych.

W swoim repertuarze ma ponad 30 głównych partii operowych oraz 60 pozycji z repertuaru oratoryjno-kantatowego.

KRYSTYNA SŁOBODNIK — fortepian

Ukończyła Akademię Muzyczną w Katowicach w klasie fortepianu prof. Marty Furmanikowej. Prowadzi aktywną działalność koncertową i pedagogiczną. Jako kameralistka występuje na estradach krajowych i zagranicznych m.in. w RFN, Francji, Grecji, Holandzi i na Kubie. Towarzyszyła solistom na międzynarodowych konkursach muzycznych. Współpracuje z wieloma wybitnymi wokalistami.

Dokonała licznych nagrań dla Polskiego Radia i Telewizji. Brała udział w prawykonaniach polskiej muzyki współczesnej.

Jest docentem Akademii Muzycznej w Katowicach. Za swą różnorodną i bogatą działalność artystyczną i pedagogiczną uhonorowana została Nagrodą Ministra Kultury i Sztuki oraz Nagrodą Ministra Oświaty i Wychowania. Otrzymała również Odznakę Zasłużonego Działacza Kultury.